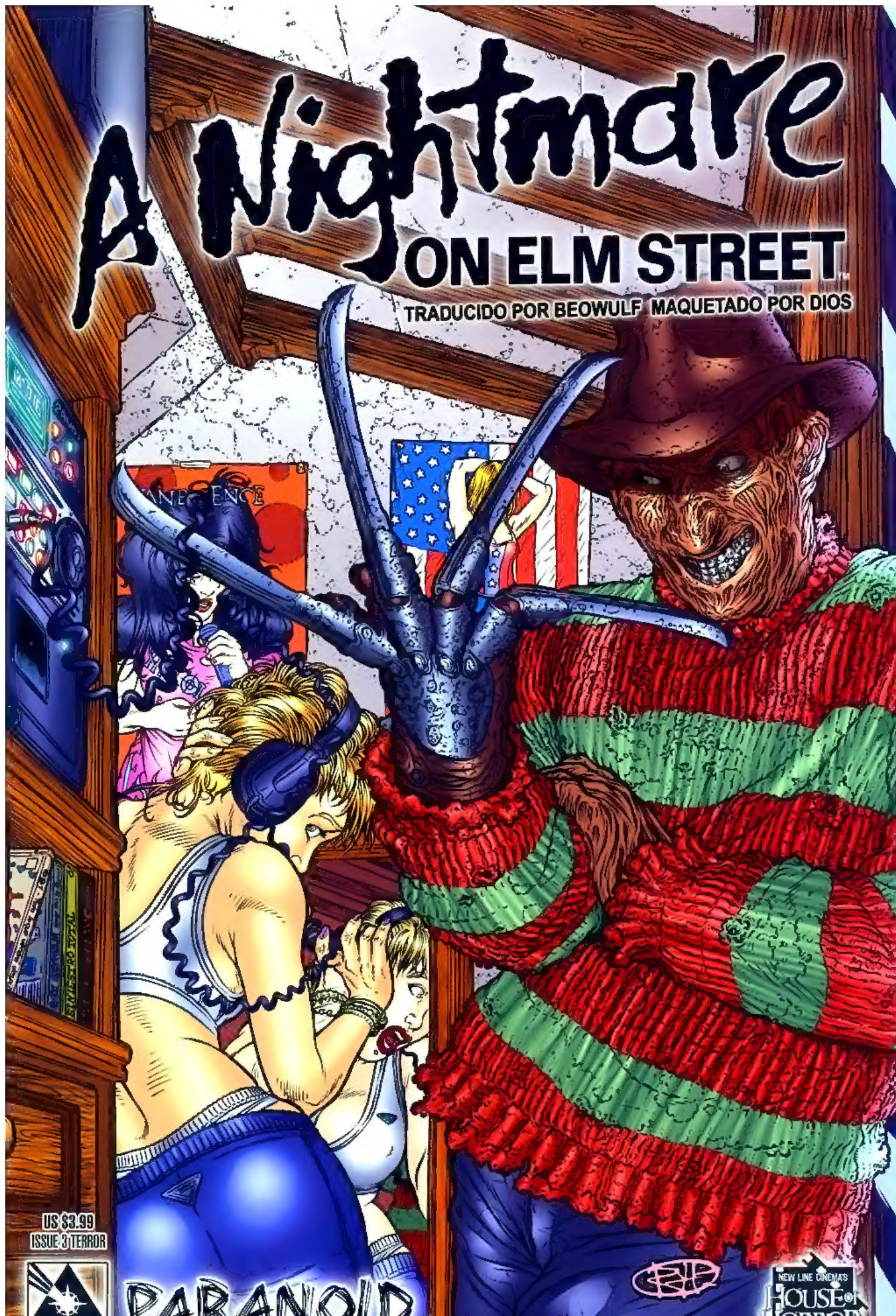


# A Nightmare ON ELM STREET

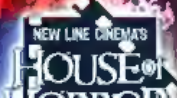
TRADUCIDO POR BEOWULF MAQUETADO POR DIOS



US \$3.99  
ISSUE 3 TERROR



PARANOID





# A Nightmare<sup>TM</sup> ON ELM STREET

story  
**BRIAN  
PULIDO**

pencils & inks  
**JUAN JOSE  
RYP**

color  
**ANDREW  
DALHOUSE**

all covers  
**JUAN JOSE  
RYP**

editor in chief  
**WILLIAM  
CHRISTENSEN**

creative director  
**MARK  
SEIFERT**

Based on characters  
from the motion picture  
**A Nightmare on Elm Street**  
created by Wes Craven.

[www.avatarpress.com](http://www.avatarpress.com)  
email: [info@avatarpress.net](mailto:info@avatarpress.net)

NIGHTMARE ON ELM STREET:  
PARANOID #2, June 2006. Published  
by Avatar Press, Inc., 515 N. Century,  
Rantoul IL 61866. ©2006 Avatar  
Press, Inc., Freddy Krueger and A  
Nightmare on Elm Street and all  
related characters, names, and  
logos are trademarks and © of New  
Line Productions, Inc. 508. All Rights  
Reserved. All characters as depicted  
in this story are over the age of 18.



## PARANOID







¿QUÉ CO-  
NO ESTÁS  
HACIENDO,  
TÍO?

¡DÉJAME  
EN PAZ!



JAKE, TIENES  
PROBLEMAS CON  
LA AUTORIDAD. LO  
SABE TODO EL  
MUNDO. ¿CÓMO  
LO LLAMAN?

AM, SÍ.  
TRASTORNO  
NEGATIVISTA.  
DESAFIANTE.  
EXTRAÑO

JESÚS, NO  
HABÍA ESTAS  
ENFERMEDADES  
CUANDO YO ERA  
UN NIÑO.

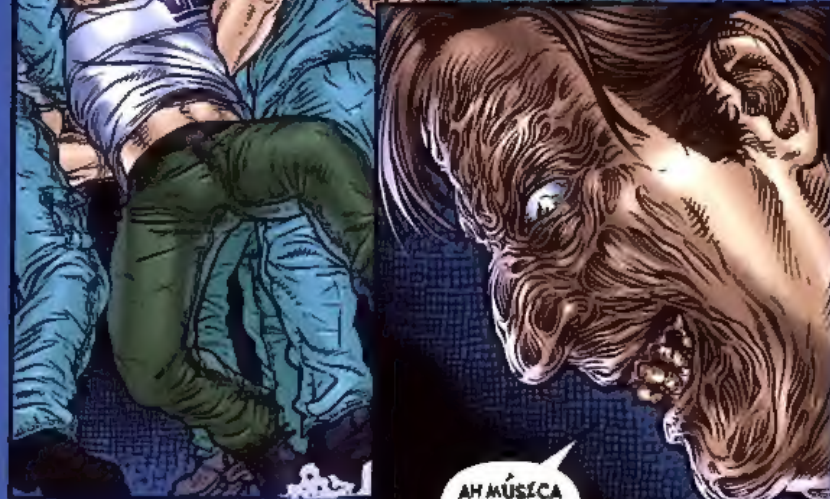


LO QUE, UNIDO  
A TU CONOCIMIENTO  
DE FREDDY KRUEGER,  
TE HACE TODAVÍA  
MÁS PELIGROSO  
PARA NUESTRA  
COMUNIDAD.

NO PODEMOS  
PERMITIRLO.

¡CLAIRE  
TENÍA  
RAZÓN!

¡FREDDY  
ES REAL!



¡AH MÚSICA  
PARA MÍ!





¡SE ABRE  
LA SESIÓN!

¿QUÉ?

¿DÓNDE?



¿VAS A AL-  
GUN SITIO?

¡DEJADME  
SALIR!

NO PUEDO  
JAKE, HAS SIDO  
UN CHICO MUY,  
MUY MALO

¡CULPABLE  
EN PRIMER  
GRADO!

EL TÍPICO REBELDE SIN CAUSA, UN  
VERDADERO GRANO EN EL CULO DE  
SPRINGWOOD. UN NIÑO ANTE LOS  
OJOS DE MI NEGRO CORAZÓN-  
PERO HOY VAS A PAGAR

¿QUÉ  
DICE EL  
JURADO?

TE CONDENO A  
TORMENTO ETERNO  
DESPUÉS DE SER  
ASESINADO MISERI-  
CORDIOSAMENTE,  
POR SUPUESTO



¡NOOO!



¡NNNJ!





ES UNA PENA  
QUE ESTO NO SE  
PUEDA HACER DE  
OTRA FORMA. TE  
GUSTA PROVOCAR,  
ME GUSTA ESO

PIENSA  
EN ELLO. YO  
BATMAN, TU  
ROBIN

ATERRORIZA-  
DORES ENMAS-  
CARADOS



¡PERO YO  
TRABAJÉ  
SOLO!

CLAIRE TENÍA  
RAZÓN SOBRE TI.  
¡MATASTE A C-DOG!  
¡MATASTE A TIA,  
DONNA Y ANNY!

OH, JAKE  
CHICO, SOLO  
ACABO DE  
EMPEZAR



¡TODO EL  
MUNDO ESTÁ  
OCULTANDO  
ESTO!

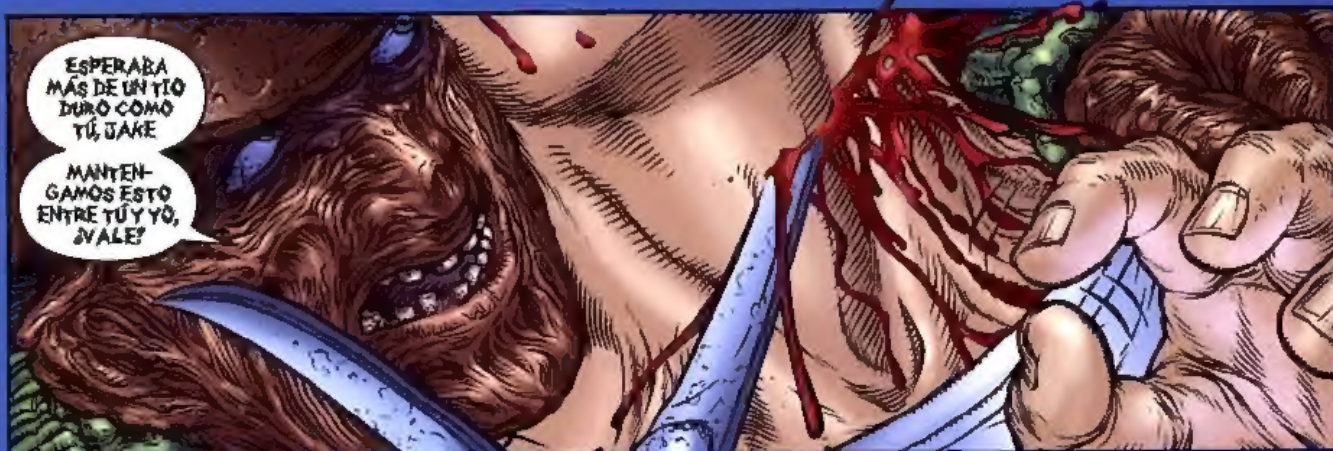
¡ESTÁ  
AQUÍ! ¡ESTÁ  
AQUÍ!



¡ESTÁ...

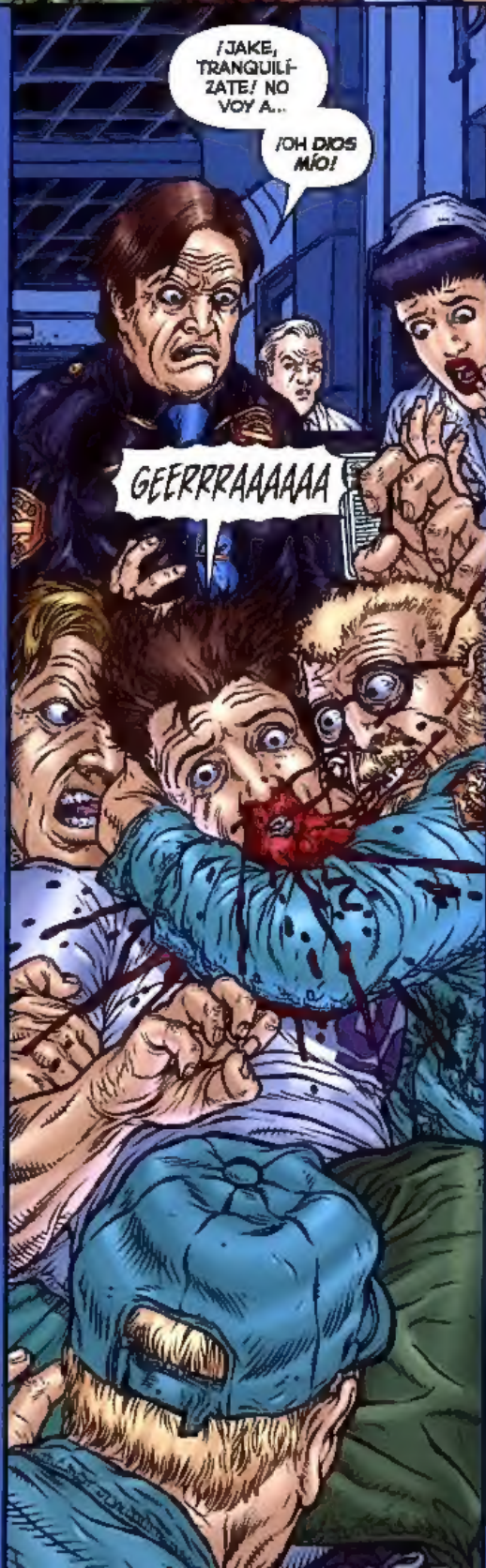
SHHHHHH  
LLORÓN





ESPERABA  
MÁS DE UN TIO  
DURO COMO  
TÚ, JAKE

MANTEN-  
GAMOS ESTO  
ENTRE TÚ Y YO,  
¿VALE?



¡JAKE,  
TRANQUILÍ-  
ZATE! NO  
VOY A...

¡OH DIOS  
MÍO!

GEERRRAAAAA



LE HEAMOS  
PERDIDO.

¡MALDITO  
SEA TODO!





¿PODEÍS CALMAROS UN POCO, POR FAVOR?

¿CALMARNOS?  
¿CALMARNOS? FREDDY  
KRUEGER HA MATADO  
AL NIÑO DE LOS  
OLSEN EN MITAD  
DEL PARTIDO.

Y PINTÓ SU  
NOMBRE CON  
LA SANGRE  
DEL NIÑO.



TENIAMOS  
UN PACTO. NOS  
CALLAMOS PARA  
PROTEGER A  
NUESTROS  
HIJOS.

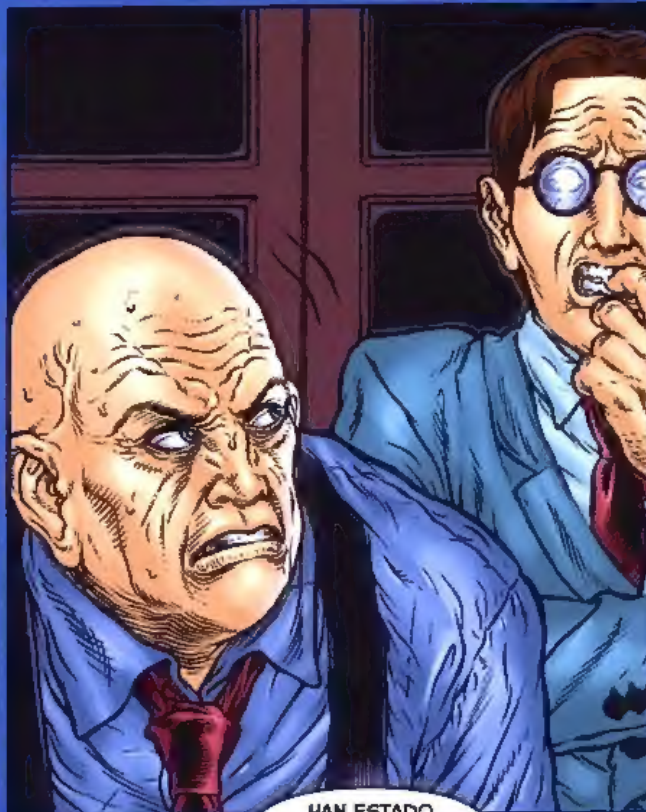
AHORA, TODOS  
LOS NIÑOS TIENEN  
MIEDO DE ESE  
LOCO.

AHORA EL  
TIENE LO QUE  
QUERÍA.

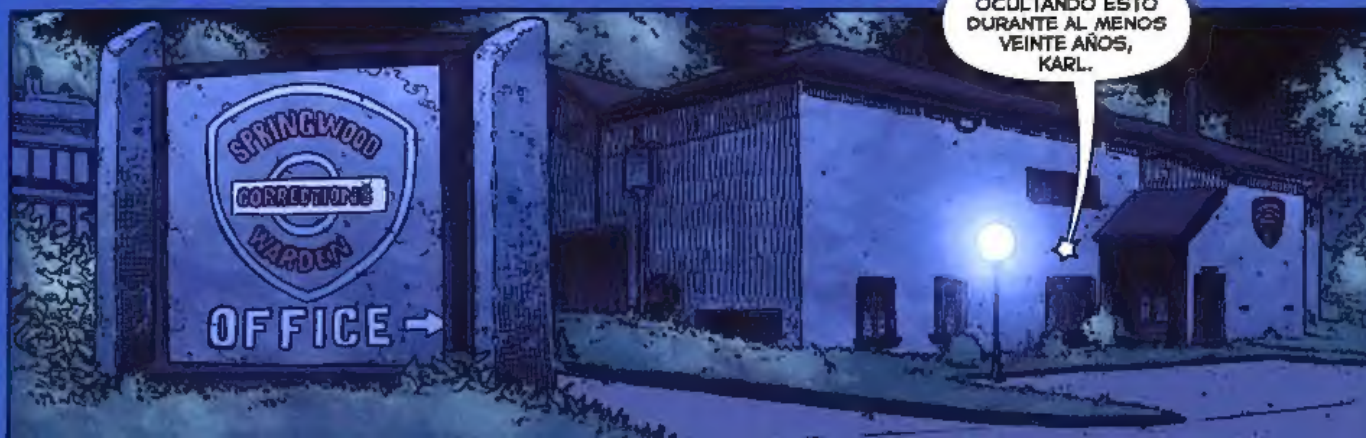
CUANTO  
MÁS MIEDO  
LE TIENEN, ¡MÁS  
PELIGROSO  
SE VUELVE!




¿QUÉ  
DEMONIOS VAS  
A HACER PARA  
REMEDIARLO?



HAN ESTADO  
OCULTANDO ESTO  
DURANTE AL MENOS  
VEINTE AÑOS,  
KARL.







FREDDY  
KRUEGER, HIJO  
BASTARDO DE  
CIEN MANÍ-  
COS.


SU MADRE  
ERA UNA MONJA.  
HHHHHHHHHHHHH.

ES DIFÍCIL  
SEPARAR LA  
REALIDAD DE  
LA FICCIÓN.

CLAIRE,  
ESCUCHA  
ESTO.


SU VÍCTIMA  
ORIGINAL FUE  
NANCY DEL 1428  
DE ELM STREET.  
FREDDY LA SEPARÓ  
DE SU GRUPO  
DE AMIGOS.

PERO NANCY  
CONSIGUIÓ VEN-  
CERLE TRAYÉNDOLE  
A LA REALIDAD  
Y PONIÉNDOLE  
TRAMPAS.




YA HIZO  
BASTANTE, AUN-  
QUE DESPUÉS  
VOLVIERA A  
POR ELLA.

AL MENOS  
TENEMOS  
ALGO.



LLEVAMOS  
TODO EL RATO  
VIENDO LO  
MISMO.

GUERREROS  
ONÍRICOS,  
EXPERTOS DEL  
SUEÑO, NIÑOS.  
NO IMPORTA.



ÉL LOS  
HA VENCIDO  
A TODOS.

ES INBATIBLE.  
ES LA ÚNICA  
CONCLUSIÓN QUE  
SACO DE TODO  
ESTO.



ESTAMOS  
MUERTOS.

SÓLO ES  
CUESTIÓN  
DE...













¡ES UNA  
LOCURA!

NO PODEMOS  
PERMANECER EN  
SILENCIO ESTA VEZ.  
NECESITAMOS AYU-  
DA DE FUERA.

NO, SHARON,  
NO LA NECESITAMOS.

KRUEGER SE  
LIBRÓ POR UN  
TECNICISMO. NOSO-  
TROS LE HICIMOS  
PAGAR.

NOSOTROS  
LE SENTEN-  
CIAMOS.

¿MAMÁ?  
MAMÁ, PEN-  
SABA...

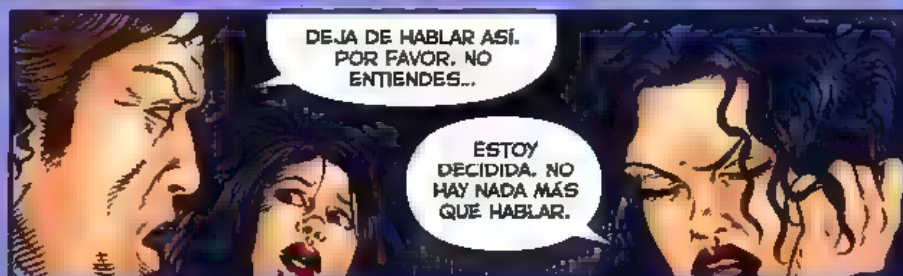


LE HICIMOS  
ARDER HASTA LA  
MUERTE, ¡PERO HA  
VUELTO Y ESTÁ ASE-  
SINANDO NUESTROS  
NIÑOS EN SUS  
SUEÑOS.

TODO  
ESTO NOS  
SUPERA.

PIENSO  
SACARLO A  
LA LUZ.

ESTÁ DE-  
CIDIDO.



DEJA DE HABLAR ASÍ.  
POR FAVOR. NO  
ENTIENDES...

ESTOY  
DECIDIDA. NO  
HAY NADA MÁS  
QUE HABLAR.



¿QUÉ  
ESTÁS HA-  
CIENDO?

TENEMOS  
UN PACTO,  
SHARON.

ESTO ES  
PROBLEMA DE  
SPRINGWOOD



¡POR FAVOR!

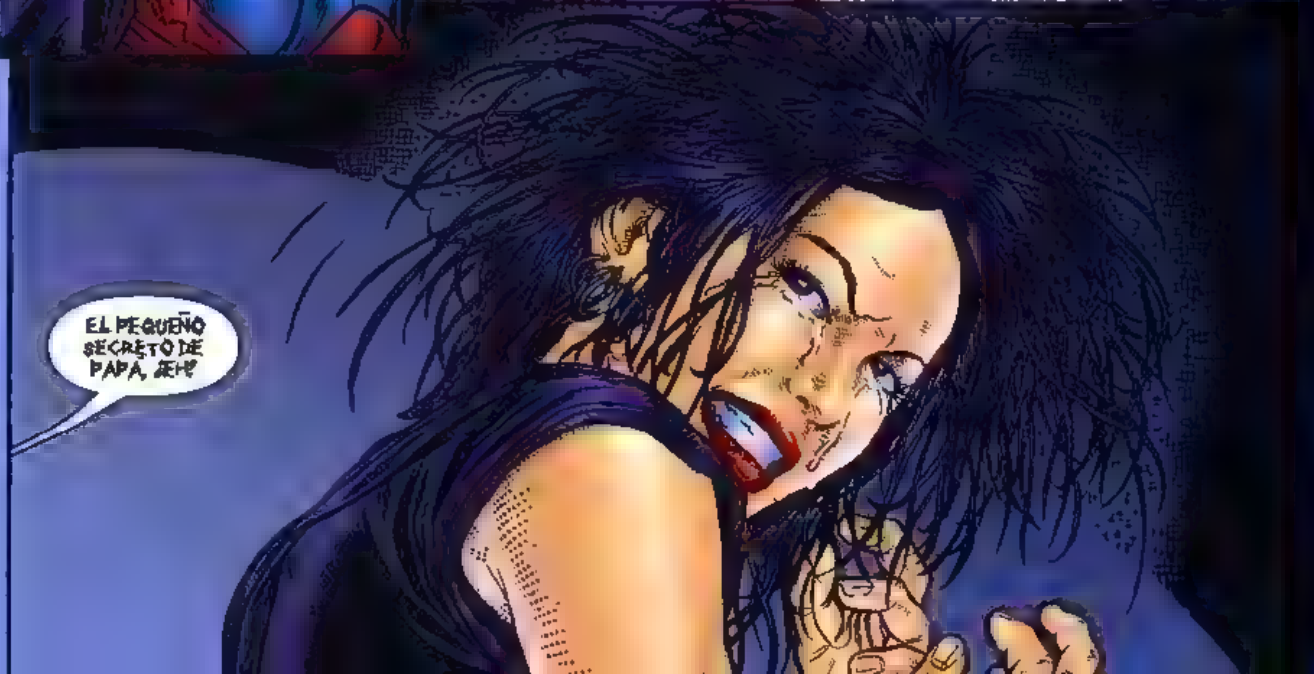
ESTO  
TE CALMARÁ,  
SHARON.

¿ESTÁIS  
TODOS LOCOS?  
¡SOLTADME!

ME TEMO  
QUE NO  
PODEMOS,  
MI AMOR.

ESTO TE  
RELAJARÁ HASTA  
QUE RECUPERES  
EL SENTIDO  
COMÚN.













QUE  
VENGA DE  
ALABAMA

ADNA  
ESTOS SON  
MIS HIJOS

FINDETE  
CLARE

DESA DE  
LUCRAR

Y  
DRETE A  
ELLOS

YENGO  
UNA TUMBA  
MUY ESPECIAL  
PARA TI

NO, JAKE  
NO

LO  
INTENTE

Y MIRA  
LO QUE HAS  
CONSEGUIDO

ENNE  
TRABAJA

NA NA  
NA NA

DEBERIAS  
HABERLOS  
MISADO

LO  
SABIAS

Y PENSABO  
QUE TE  
LLAMABO EN  
AMERICA

PODIAS  
HABER  
ACABADO  
CON SETH

ORGANOS  
EN EL  
CLARE

NO!  
PARADO!





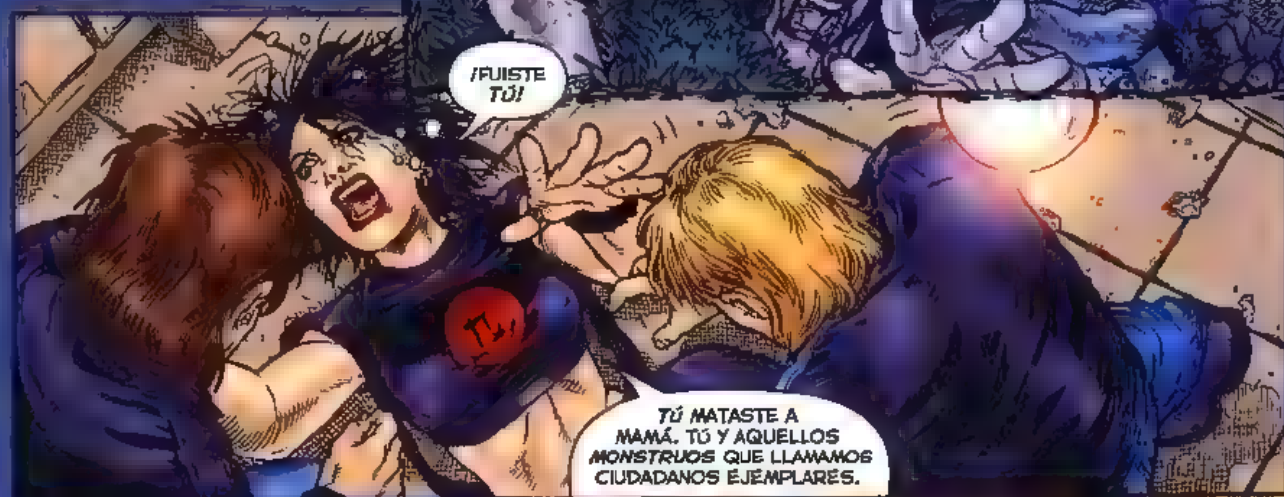
¡ESPERA!  
¡ESO ES!

¡ASÍ  
VENCERÉ A  
KRUEGER!

¡CREER!

CREER  
QUE ESTO  
ES SÓLO UN  
SUEÑO.

NO PUEDES  
MATARME SI NO  
TE TENGO MIEDO,  
KRUEGER.



¡FUISTE  
TÚ!

TÚ MATASTE A  
MAMÁ. TÚ Y AQUELLOS  
MONSTRUOS QUE LLAMAMOS  
CIUDADANOS EJEMPLARES.



¿Q-QUE  
ESTÁS...

LE DISTE UNA  
SOBREDOSIS DE  
SEDANTES PARA QUE  
NO HABLARA. COMO  
QUERÍAS HACER  
CONMIGO. ¡KRUEGER  
ME LO MOSTRÓ!

VAMOS,  
KARL.

¿QUÉ?

TE LO  
EXPLICARÉ  
POR EL  
CAMINO.

¡VAMOS!





DENTRO  
DE VEINTE  
MINUTOS HAY UN  
PARTIDO EN LA  
ESCUELA.

ME VOY A  
VENGAR DE  
KRUEGER.

LE VOY  
A SACAR  
FUERA.

NECESITO  
QUE ME  
DESPIERTES  
A LAS 4:00  
PM.

VALE.

BIEN.  
VAMOS.

NO  
QUIERO HACER  
ESPERAR A  
FREDDY.



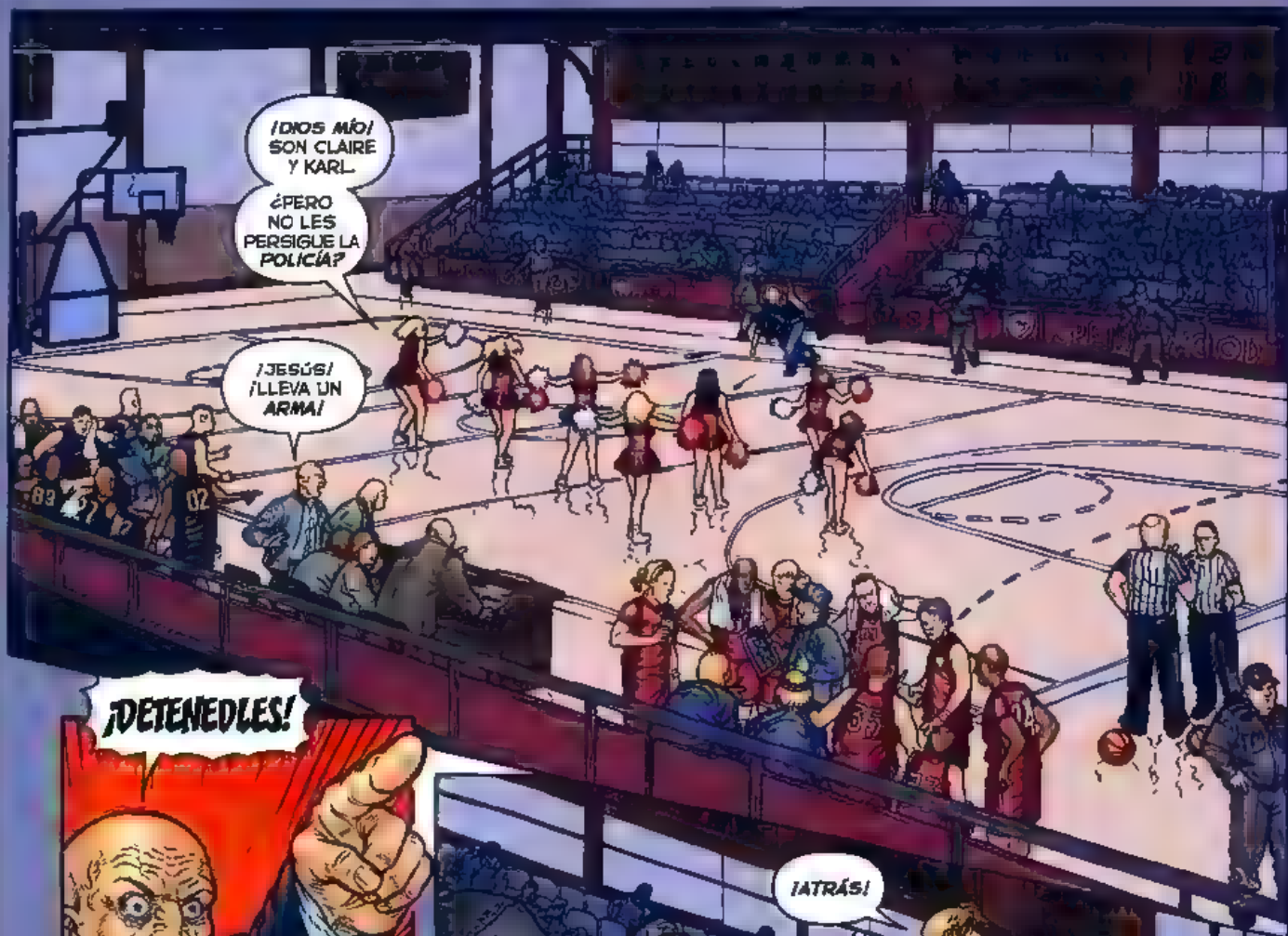
CLAIRE... ¿QUÉ ME  
HECHO?




NO...DEJES  
...QUE TE  
ATRAPEN.












¡KRUEGER,  
MUÉSTRATE,  
SI NO TIENES  
MIEDO!



¡YO,  
MIEDO!

NA



PERO SÍ  
CONOZCO LO  
QUE TEMES,  
CLAIRE



¿ESO  
CREES?

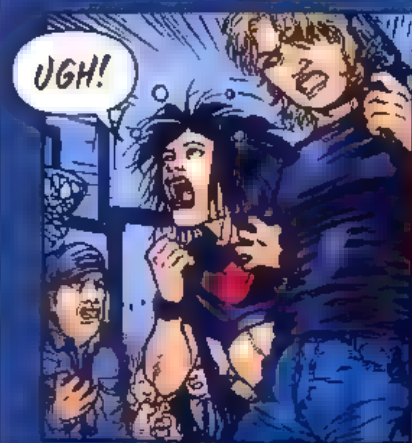


WHTEW  
WH  
WH



AHORA LO





UGH!



¿QUÉ?  
¿DÓNDE?



¿PUEDO  
TENER LA  
ATENCIÓN DE  
TODOS, POR  
FAVOR?

ME GUSTARÍA  
PRESENTAROS A  
LA PERSONA QUE  
ACECHA VUESTROS  
SUEÑOS ¡FREDDY  
KRUEGER!

NO PUEDE  
SER...

DAME LA  
PISTOLA,  
KARL.

¡OH, TIO!

¡CLAIRE,  
MALDITA  
PUTA!

ERA CONO-  
CIDO COMO EL  
CARNICERO DE  
SPRINGWOOD.

SPRINGWOOD.  
VAYA NOMBRE  
PARA UNA CIU-  
DAD, ¿NO?

NUESTRO  
MIEDO LE DA EL  
PODER DE INVADIR  
NUESTROS  
SUEÑOS.

LAS  
AUTORIDADES  
HAN HECHO TODO  
LO POSIBLE PARA  
HACER QUE NADIE  
CREA EN ÉL.

MAL  
HECHO

SEGUIMOS  
MURIENDO.



EAAHHH

SI NO LE  
TENEMOS MIEDO,  
NO NOS PUEDE  
MATAR. POR ESO



ES DECIR,  
MIRADLE.  
RIDÍCULO  
SOMBRERO  
DE ALA.  
ESTÚPIDO  
SUÉTER.

CUCHILLOS  
DE MANTEQUILLA  
EN LA MANO.

¿ES ESTO DE  
LO QUE TENE-  
MOS MIEDO?

¡QUE PRIN-  
GADO!  
¿ESTÁ...  
F-FUNCIO-  
NANDO?  
¡UN  
CRETINO!

¿TE  
CREES MUY  
LISTA, EM  
CLAIRE?

¡PAPÁ,  
NO!

¡NO  
TE TENGO  
MIEDO,  
FREDDY!

WACK!

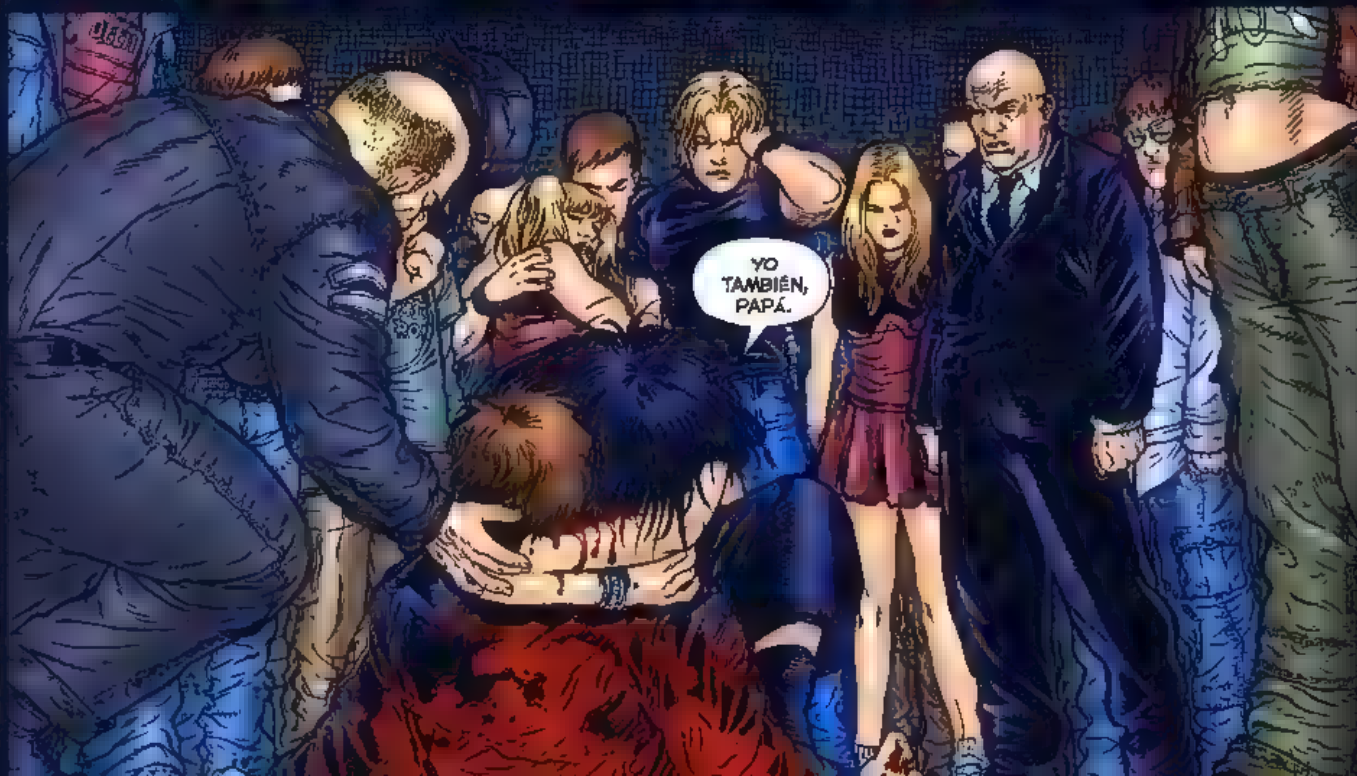
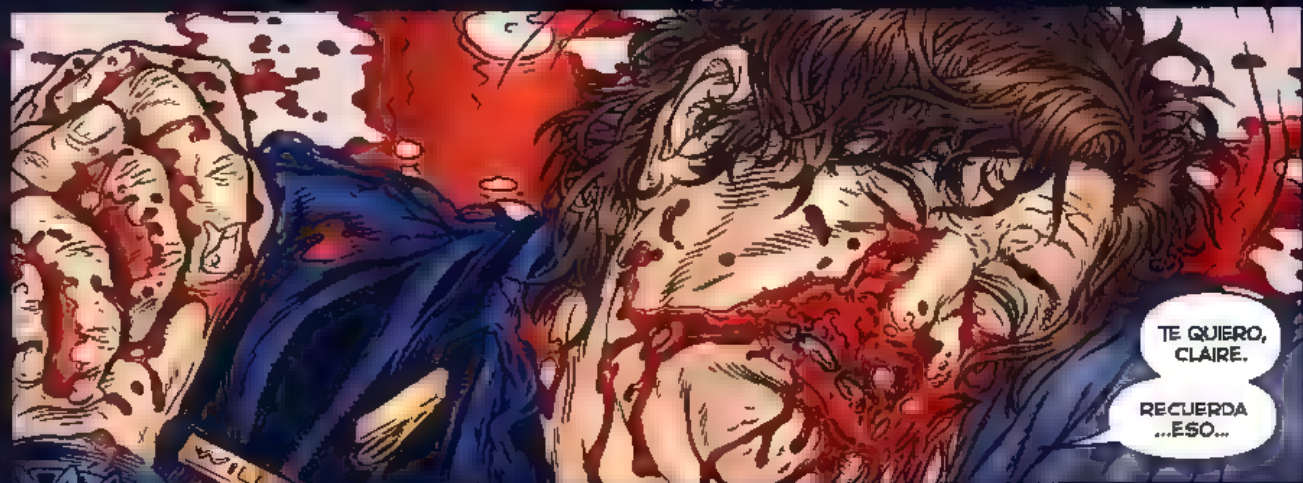
















SEIS MESES  
DESPUÉS.

¿QUIÉN IBA  
A PENSAR QUE  
YO SERÍA LA REINA  
DE LA PROMOCIÓN?  
YO, LA ORIGINAL  
WILTING LILLY.

ERES LA  
MEJOR, NENA.  
TODO HA SIDO  
GENIAL..

CREO QUE  
ANOCHÉ FUE LA  
PRIMERA NOCHE  
QUE PUDE DORMIR  
BIEN DESDE...  
YA SABES.



SÍ, NO  
ME LO RE-  
CUERDES.



SEÑOR,  
¿SABE DÓNDE  
VAMOS?

OH,  
SÍ QUE  
LO SÉ...



DIRECTOS  
AL  
INFIERNO!

HA HA HA  
HA HA!!!

SIN BORAHORA



# A Nightmare ON ELM STREET



US \$3.99  
ISSUE 3 GORE

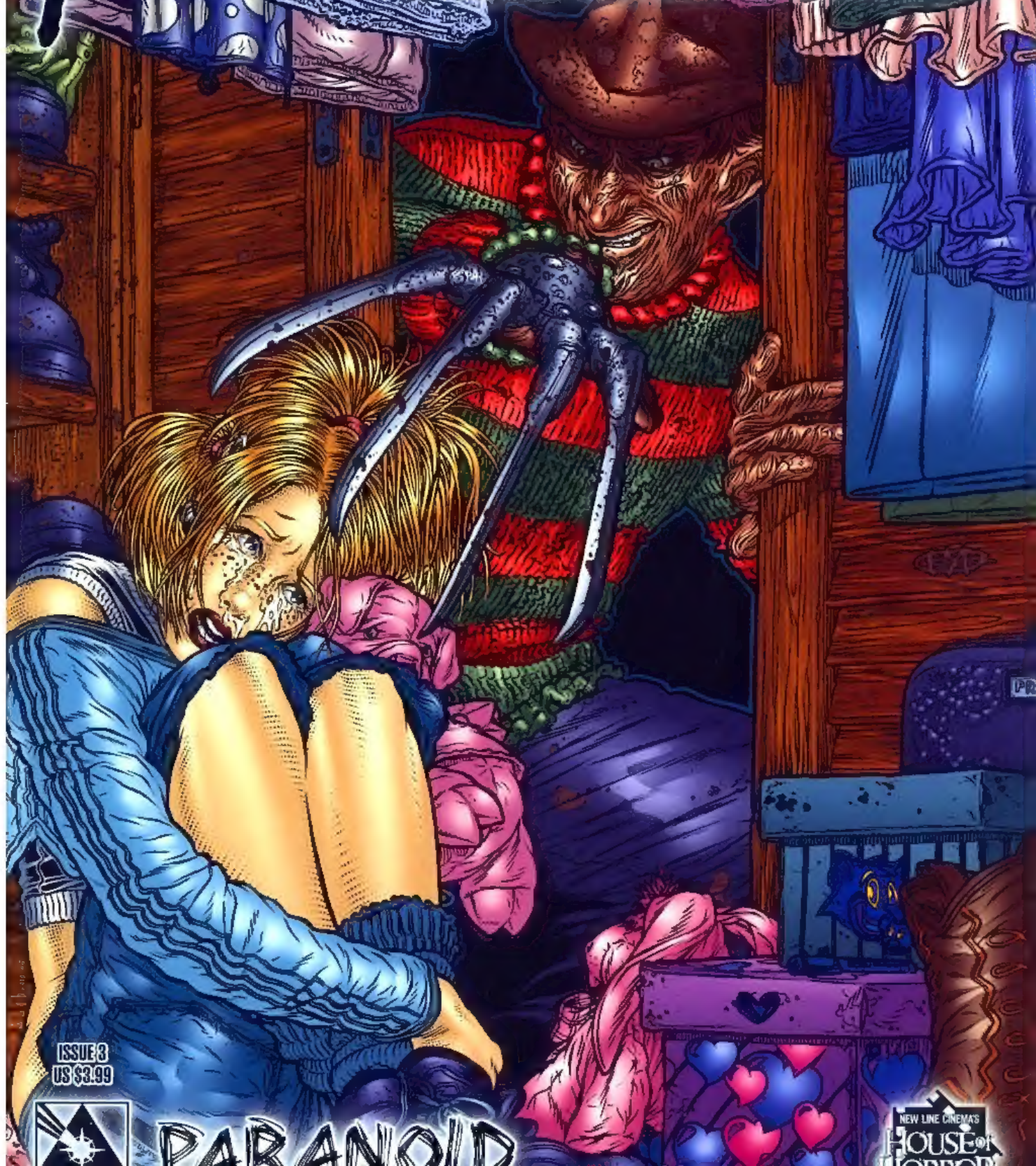


## PARANOID

NEW LINE CINEMAS  
HOUSE OF HORROR



# A Nightmare ON ELM STREET





# A Nightmare ON ELM STREET

